

Deelnemende organisaties

Muziekcentrum

Eindhoven

Muziekcentrum Frits Philips is een van de toonaangevende concertzalen met een kwalitatief hoogstaande en onderscheidende programmering op het gebied van klassieke muziek, maar ook wereldmuziek, singer-songwriter, jazz en pop. In de unieke, internationaal gerenommeerde akoestiek van beide concertzalen komen deze concerten optimaal tot hun recht.

Gelegen in het hart van Eindhoven ontvangt Muziekcentrum Frits Philips jaarlijks 160.000 bezoekers. Missie: het programmeren van concerten door de internationale top én het stimuleren van jonge musici om die wereldtop te bereiken. Naast ruim 200 concerten per jaar is het Muziekcentrum 'huis' voor eigen en eigenzinnige producties, opdrachten en festivals met een grote reikwijdte, waaronder het Tromp Concours & Festival, Storioni International Chamber Music Festival, Cross-linx en het Naked Song Festival.

www.muziekcentrum.nl

Smart Museum of Art, University of Chicago

Chicago, Illinois

Als kunstmuseum van de universiteit van Chicago benadert het Smart Museum of Art het verzamelen, tentoonstellen en interpreteren van kunst uitgesproken interdisciplinair. Het museum stelt zich ten doel om intellectueel uitdagende en boeiende ontmoetingen met kunst en ideeën te bevorderen.

Het Smart Museum, opgericht in 1974, organiseert hooggewaardeerde exposities en heeft een permanente collectie die vijfduizend jaar van artistieke creatie omspannt. Door een combinatie van creatieve samenwerkingsverbanden en ambitieuze educatieve programma's – van uitgebreide schoolprogramma's, levendige rondleidingen en lezingen tot uitdagende workshops en performances – brengt het Smart Museum bezoekers van alle leeftijden en achtergronden in contact met het volledige spectrum van de beeldende kunst. Het Smart Museum werkt nauw samen met wetenschappers van de universiteit van Chicago en heeft zich zodoende een reputatie verworven als toonaangevend academisch kunstmuseum en als een motor voor avontuurlijk denken over de beeldende kunst en de plaats ervan in de samenleving.

www.smartmuseum.uchicago.edu

Van Abbemuseum

Eindhoven

Het Van Abbemuseum in Eindhoven staat bekend als een van de belangrijkste musea op het gebied van hedendaagse en moderne kunst in Europa. Sinds de opening in 1936 heeft het vele spraakmakende tentoonstellingen georganiseerd en een uitgebreide, internationaal bekende collectie van ruim 2700 kunstwerken opgebouwd. De collectie heeft zijn naam te danken aan de kwaliteit van de individuele kunstwerken, waaronder meesterwerken van de hand van Picasso, Chagall, El Lissitzky, Beuys, Weiner, Gordon, McCarthy, Sasnal, Bartana en Žmijevski.

In 2003 werd het Van Abbemuseum officieel opnieuw geopend na de restauratie van het oude museumgebouw en de bouw van een ruime nieuwe vleugel. In de Oudbouw worden tijdelijke tentoonstellingen met algemeen politiek en maatschappelijke onderwerpen getoond, naast gerichte tentoonstellingen over het werk van individuele kunstenaars. In de Nieuwbouw toont het Van Abbemuseum in 'Plug In – De collectie anders' de eigen collectie op een nieuwe, experimentele manier in steeds wisselende presentaties. Onderdeel hiervan is onder andere het Kijkdepot, een zaal met werken uit de collectie die door bezoekers zijn aangevraagd. De Nieuwbouw is ook de locatie van 'Living Archive', een serie documentaire tentoonstellingen waarin het uitgebreide archief van het Van Abbemuseum wordt gebruikt als een actief werkgeheugen.

www.vanabbemuseum.nl

Rhodes College

Memphis, Tennessee

Rhodes College stelt zich ten doel om studenten op te leiden met een levenslange passie om te leren en het vermogen om academische studie en persoonlijke betrokkenheid te vertalen in effectief leiderschap en actief handelen in de eigen gemeenschap en in de wereld. Rhodes, opgericht in 1848, is een particulier opleidingsinstituut voor alfa-wetenschappen en kunst, verbonden aan de presbyteriaanse kerk (Verenigde Staten). Rhodes is ook bekend om zijn gotische universiteitsarchitectuur en ligt op een bosrijke campus van 40 hectare midden in Memphis, Tennessee.

De 1699 studenten van Rhodes College kunnen kiezen uit 32 hoofdvakken waarin ze een Bachelor of Arts of Bachelor of Science kunnen behalen. Populaire hoofdvakken zijn biologie, bedrijfskunde en politieke wetenschappen. Rhodes verleent ook een Master of Science in financiële administratie. Bij Rhodes staan studenten ingeschreven uit 43 Amerikaanse staten, het District of Columbia en vijf andere landen. Tot het programma behoort onder meer de eis dat studenten deelnemen aan activiteiten die hen ook buiten de campus brengen. Naast gemeenschapsdienst worden studenten bij de maatschappij betrokken middels onderzoek, stages, internationale studie en een breed scala aan onafhankelijke studiemogelijkheden. Studenten en faculteitsleden van Rhodes hebben beurzen en toelages ontvangen van Watson, Rhodes, Goldwater, Truman, Fulbright en de National Science Foundation.

www.rhodes.edu

MU

Eindhoven

MU heeft zich in 10 jaar tijd ontwikkeld tot een spraakmakend platform voor actuele internationale kunst en vormgeving in Nederland. Voor iedereen die geïnteresseerd is in hedendaagse cultuur en energieke mixen tussen kunst, design, mode, muziek, bouwen en nieuwe media, is MU een avontuurlijke gids. Bij MU ontmoeten en inspireren creatieven uit Eindhoven, Nederland en de rest van de wereld elkaar omringd door een breed publiek van meer en minder ingevoerde geïnteresseerden. MU concentreert zich op het hybride hier, nu en straks van de visuele cultuur. MU initieert en co-produceert en daagt bij voorkeur aanstormende (inter)nationale kunstenaars uit om een eerste grote presentatie te maken, solo of in groepsverband.

www.mu.nl

Memphis College of Art

Memphis, Tennessee

Het Memphis College of Art (MCA) vormt al bijna zeven decennia de voorhoede van de beeldende kunst in het midzuiden van de Verenigde Staten, in voortdurende toewijding aan het ondersteunen en opleiden van de creatieve cultuur. De missie van MCA is een voortrekkersrol te blijven vervullen als professioneel centrum van kunst- en designeducatie, gericht op het voorbereiden van individuen op een leven van creatief, probleemoplossend en kritisch denken.

Het MCA is een vooraanstaand centrum van hoger onderwijs dat uitsluitend is gericht op de ontwikkeling van de creatieve geest. Het verleent Bachelors en Masters of Fine Arts, Masters of Art in het onderwijs en Masters of Arts in het kunstonderwijs; daarmee is het de enige dubbel geaccrediteerde onafhankelijke kunstopleiding in de regio en tevens de bron van formele educatie voor artistiek geïnspireerde individuen die van wezenlijk belang zijn voor de vorming van nieuwe ideeën en visies. MCA is een culturele bron van creativiteit die de volgende generatie kunstenaars voedt en vormt, zodat de cultuur van de stad Memphis kan versterken en kan bijdragen aan de dialoog over creatieve ideeën in Memphis, het Midzuiden en de wereld.

www.mca.edu